Nº 3
E-3'50
quimantú

cabrochico

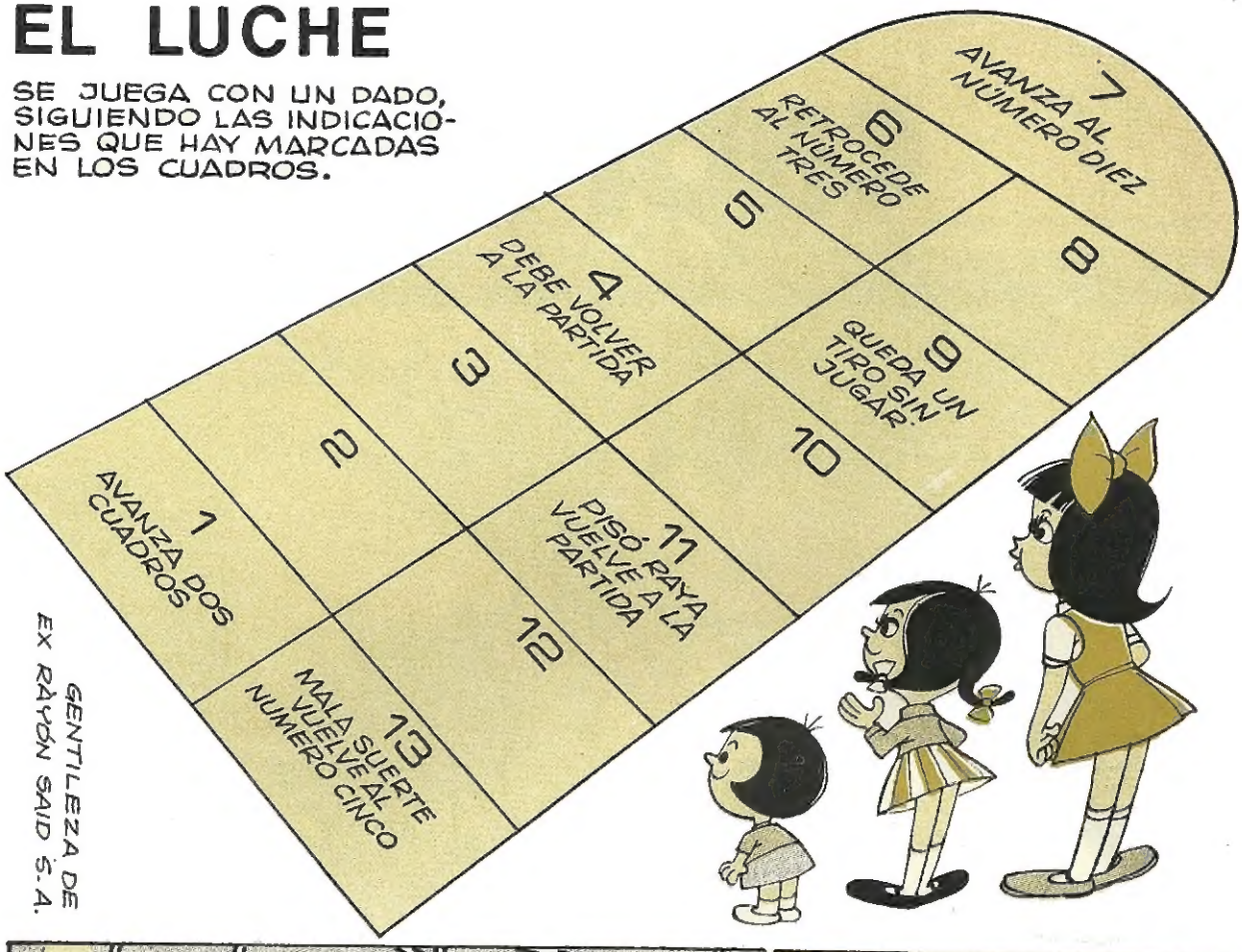
REVISTA INFANTIL QUINCENAL MR

CON SUPLEMENTO PARA LOS PADRES

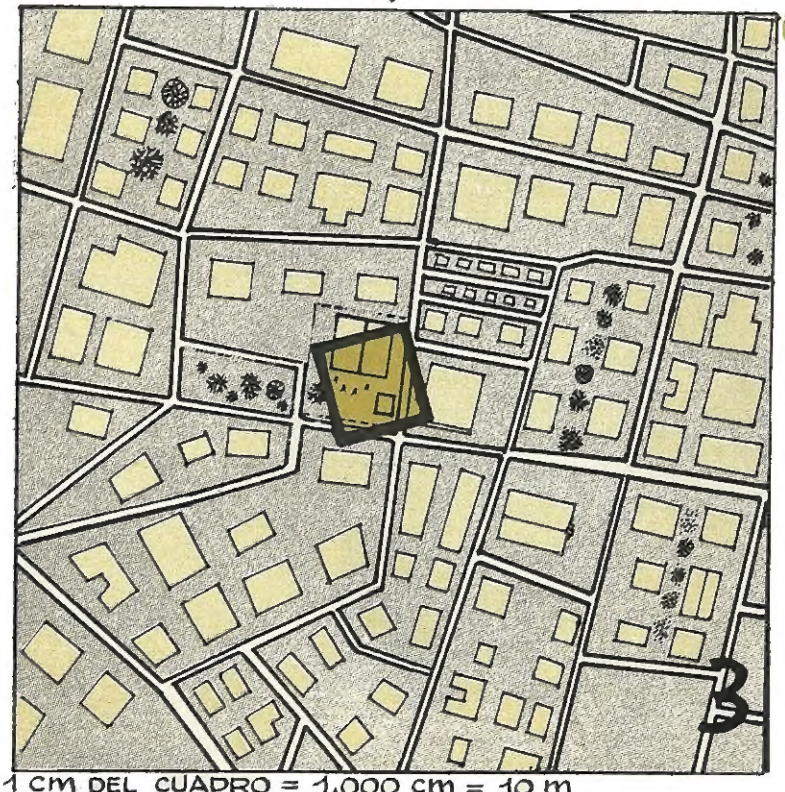
2 PAGINAS PARA RECORTAR Y ARMAR
EL ROMPECABEZAS DE LA QUINCENA

EL LUCHE

SE JUEGA CON UN DADO, SIGUIENDO LAS INDICACIONES QUE HAY MARCADAS EN LOS CUADROS.



GENTILEZA DE EX RAYÓN SAID S. A.



1 cm DEL CUADRO = 1.000 cm = 10 m
ESCALA = 1 : 1.000 = 1 : 10^3

NUESTRO COHETE ESPACIAL YA SE ESTÁ ELEVANDO. EN ESTOS MOMENTOS VOLAMOS POR ENCIMA DE LA CIUDAD. LO QUE VEMOS EN EL DIBUJO ES EL BARRIO RECOLETA, CERCA DEL CERRO SAN CRISTÓBAL. AHÍ, EN EL CUADRADO DEL CENTRO, ESTÁ LA MISMA ESCUELA QUE APARECIÓ EN LA REVISTA "CABROCHICO" Nº 2, DONDE MEDÍA 7 cm. AHORA MIDE 7 mm. DE FRENTE, QUE EQUIVALEN A 7 m. EN LA REALIDAD. LOS NIÑOS, QUE MEDÍAN ANTES 1 Cm., SE VEN AHORA COMO PUNTITOS, MUY PEQUEÑOS. VEMOS LOS TECHOS COMO CUADRADITOS, Y LAS CALLES COMO CINTAS FINITAS.

¡ADIÓS! ¡ADIÓS, ESCUELITA!

CAPERUCITA ROJA
LLÉVALE ESTA COMIDA A TU ABUELITA... Y NO TE DEMORES EN EL BOSQUE.
¡NO, MAMÁ!
GUIÓN
DIBUJOS: JIMÉNEZ
NO... NO... NO NOS MOVERÁN...
QUÉ LINDAS FLORES HAY ALLÁ... RECOGERÉ ALGUNAS.
¡AJÁ! DESOBEDECIENDO A SU MAMÁ Y DEMORÁNDOSE.
¡HABRÁ QUE DARLE UNA LECCIÓN!

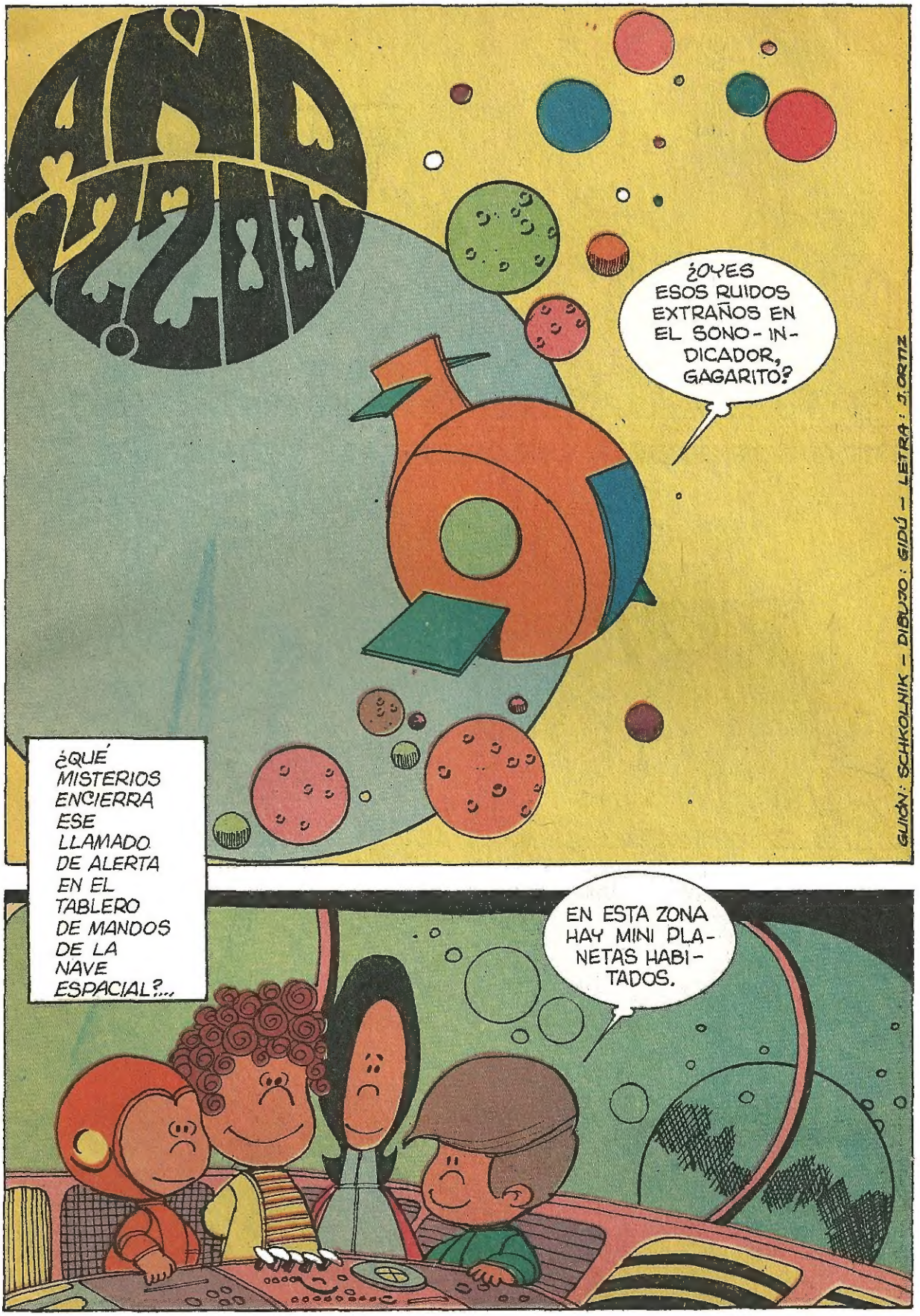
¡OH!... SE ME OLVIDABA.
TOC TOC
UN MOMENTITO, YA VUELVO...
¡UF! ¡QUE APRIETA ESTO!... ¿A QUIÉN SE LE HABRÁ OCURRIDO ESTA TONTERÍA?
¡QUE COSA MÁS RIDÍCULA!... ¿QUIÉN HABRÁ INVENTADO ESTE CUENTO?
¡ABUEL!!!!!!!!!...
TOC TOC
ES UN POQUITO SORDA, ¿SABEN?... CON LA EDAD PUES...
¿QUIÉN ES?
¡SOY CAPERUCITA ROJA!

¡AH, PILLUELO!... TRATANDO DE ENGAÑARME... COMO SI NO TE CONOCIERA...
PASA, PASA, LOBITO...
¡HOLA, ABUELITA! ¿CÓMO ESTÁ USTED?
UN POQUITO ACHACOSA, PERO SON COSAS DE LA VEJEZ.
PERO SI ESTÁ DE LO MÁS BIEN, ABUELA.
¡OYE! ¿HAS VISTO A CAPERUCITA?
SÍ, ABUELA, POR ESO VENGO. PORQUE LA CAPERUCITA ROJA... BLA, BLA, BLA.
ENTONCES, EN VEZ DE VENIR DERECHITO, ¿SABE LO QUE HIZO?... SE PUSO A RECOGER FLORES. ASÍ QUE... BZZZ... BZZZ...
MUY BIEN, LOBITO, PORQUE HACE RATO QUE LA ESTOY ESPERANDO.
TOC - TOC
AHÍ LLEGA. ME METERÉ A LA CAMA.

¡ABUELITA! ¡ABUELITA!
TOC-TOC
CAPERUCITA... ¿ERES TÚ?
SOY YO, ABUELITA, Y TE TRAIGO LA COMIDA.
PASA, HIJITA..., PASA.
¡JI, JI, JI!
LE TRAJE UNOS DULCES, CHILENOS, ABUELITA... DE ÉSOS QUE LE GUSTAN... Y MI MAMÁ ME PI...
...ME PI...
¡OOOH!
¡QUÉ OJOS MÁS GRANDES TIENES TÚ!
¡SON PARA MIRARTE MEJOR, CAPERUCITA!

¡Y QUÉ OREJAS TAN GRANDES, ABUELITA!
SON PARA OÍR-TE MEJOR.
¿Y QUÉ NARICES TAN GRANDES?
FRRR...
BUENO, ESO ES PARA SONAR-ME MEJOR.
Y QUÉ BOCA TAN GRANDE TIENES...
ESO ES PARA...
¡AAAYYY!
¡ME VA A COMER EL LOBO!
... ES PARA RETARTE MEJOR...

SÍ, PORQUE LOBITO ME CONTÓ QUE TE HABÍAS SALIDO DEL CAMINO Y...
¡AGÚGETE!
¿QUIÉN SERÁ?
TOC TOC
OÍMOS UN GRITO. ¿QUÉ PASÓ?... ¿EL LOBO SE LAS VA A COMER?
HIJITOS, VAYAN A CAZAR CONEJOS, NO MOLESTEN.
¿QUIERES MÁS TECITO, LOBO?
¡ME ENCANTAN LOS BIZCOCHOS!
CRUNCH
CRUNCH
¡DÉJAME A MÍ, NO TE LOS COMAS TODOS, LOBO GLOTÓN!
FIN


AÑO 2088
¿OYES ESOS RUIDOS EXTRAÑOS EN EL SONO-INDICADOR, GAGARITO?
GUIÓN: SCHKOLNIK — DIBUJO: GIDÚ — LETRA: J. ORTIZ
¿QUÉ MISTERIOS ENCIERRA ESE LLAMADO DE ALERTA EN EL TABLERO DE MANDOS DE LA NAVE ESPACIAL?...
EN ESTA ZONA HAY MINI PLANETAS HABITADOS.

AHÍ HAY UN BUEN LUGAR PARA ATERRIZAR.
QUÉ COSA MÁS RARA HACEN ESOS NIÑOS.
¡AQUÍ VOY YO!
¡PUM!
¡PUM!
PARECE QUE TRATAN DE ALCANZAR ALGO ARRIBA DEL ÁRBOL... ACERQUÉMONOS...

¡HOLA! ¿PARA QUÉ SE LARGAN AL AIRE Y SE DAN ESOS PORRAZOS?
¿?
¡NI QUE QUISIERAN VOLAR!
NO ES QUE QUERAMOS VOLAR... ¡NOSOTROS VOLAMOS! VAMOS A BAJAR A NUESTRA MASCOTA "MIÚ".
ASÍ ES QUE NO CREÉN QUE VOLAMOS ¿AH?
¿VEN? SUPER-SUPER VUELA PARA RESCATAR A LA NIÑA.
SUPER SUPER
SUPER SUPER
¡PERO SI ESO ES PURO CUENTO!
¡QUÉ!

¡HA INSULTADO A NUESTRO HÉROE!
POR NUESTRO SUPER-SUPER... ¡A ELLOS!...
¡CUIDADO! ¡NOS ATACAN!
SUPER SUPER
¡MUERTE A LOS INCRÉDULOS!
¡QUE SE VAYAN LOS QUE OFENDEN A LOS SUPER!
¡CORRAMOS MEJOR!
SUPER-SUPER HA VENCIDO UNA VEZ MÁS.
UN RATO MÁS TARDE...
PARECE QUE ESTAMOS EN UN PARQUE.
¡MIRA ESA ESTATUA!

ES UNA ESTATUA DEL SUPER.
...ALLÁ HAY OTRA...
DE LOS NIÑOS A SUPER-SUPER.
...Y UN CARTEL... ESTÁ LLENO DE TIPOS IGUALES...
REVISTA SUPER-SUPER
ENTONCES, EL HÉROE SUPER-SUPER DIO UN...
LO TIENEN EN TODAS PARTES Y A TODAS HORAS. CON RAZÓN NO PUEDEN PENSAR MÁS QUE EN ÉL.
SUPER-SUPER
SUPER-SUPER

MIENTRAS TANTO...
ESTE VUELO SÍ QUE ME VA A SALIR IGUAL A SUPER.
¡OH!
¡PUM!
¡AYY!
PARECE QUE NO LE RESULTÓ.
¿VISTE EL COSTALAZO?

¡OH! ¡NO SE MUEVE! GAGARITO, CORRE A TRAER EL BOTIQUÍN...
ACOMPÁÑAME, PROTÓN, APURÉMONOS.
¿ESTÁ HERIDO?
¡UY, UY, UY!...
TIENE UN CHICHÓN EN LA CABEZA
A SUPER NUNCA LE PASA ESO...
¡AQUÍ VIENE LA AMBULANCIA!
¿POR QUÉ NO TRATAR DE HACERLO DE OTRA MANERA?
¿NO COMO SUPER?
¡NO! SÚBANSE UNO SOBRE OTRO...

¡VENGA MIÚ, MIÚ, CUCHITO!
¡ESO! ¡YA VAN LLEGANDO!
¡LO TENGO! ¡BRAVO!
...Y LO HICIMOS SOLOS SIN LA AYUDA DE SUPER...
¡SE VAN! BUENOS CABROS, ¿AH?
FIN

NUESTRO MAR

—¡Puchas, qué rico el pescado! ¿Por qué no comemos más seguido?

—Oye, Juan, ¿cómo sacan tanto pescado del mar?

—Mira, cabro, yo te voy a llevar al puerto esta semana pa' que veai cómo es la cosa. Si querís te convidai un amigo.

Hay dos maneras de pescar: La más común en Chile es la que se hace en botes. Los pescadores sólo tienen redes, y necesitan motores y otros instrumentos de pesca, pero necesitan plata para comprarlos y ¿quién les da eso?

Cuando se van mar adentro, no saben qué les espera. A veces los sorprende la tempestad y ya no vuelven más, o están largas horas sin poder pescar nada.

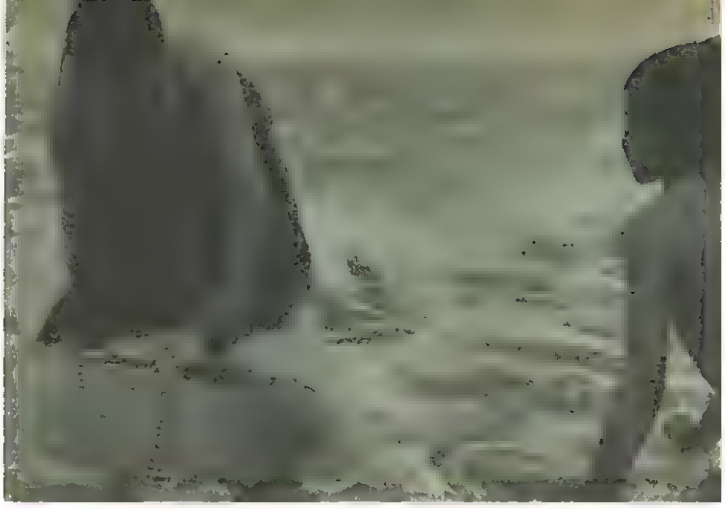
Si les va bien, en la mañana, muy temprano, salen nuevamente a pescar. De vuelta ya, mientras duermen, sus mujeres venden lo que han sacado del mar.

Estos pescadores se están agrupando en sindicatos para ayudarse y pedir cooperación a las autoridades.

Existen también grandes compañías pesqueras. Ahí tienen barcos con los que pueden pescar hasta 70 toneladas de pescados, porque tienen instrumentos más modernos.

Los obreros que ahí trabajan llevan una vida muy dura.

En otoño la pesca se hace muy difícil,



"¿Te ayudo, mamita?"

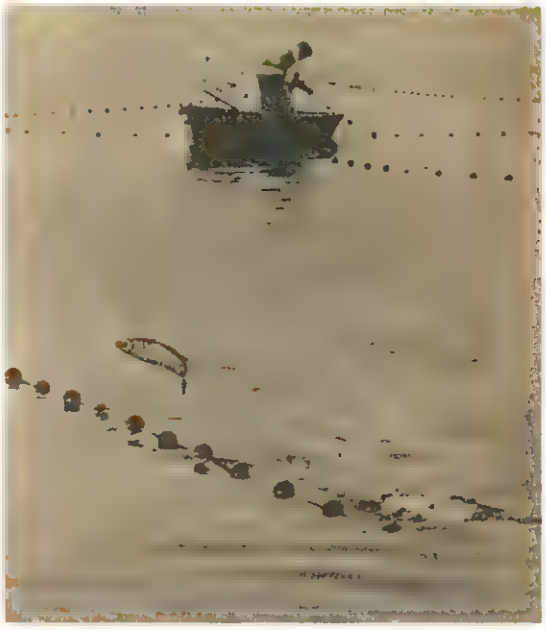
sobre todo para el hombre rana que se mete entre las rocas y plantas marinas para sacar mariscos.

Muchas veces, al salir a pescar, los pilla la camanchaca, una neblina muy espesa que no los deja ver bien. Entonces tienen que hundirse muy adentro del agua y eso es peligroso porque el cuerpo no resiste tanta presión.

Chile tiene una gran riqueza en el mar, debemos conocerla y saber cuánto nos ayuda en nuestra vida.

Los pescadores se van mar adentro solamente con un bote y una red para pescar

"... ¿como estoy?"



GUIDO

pegar aquí la rueda

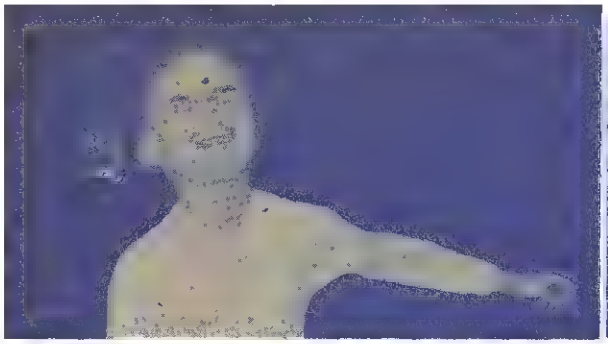
pegar aquí la rueda

El volante
hay que doblarlo

Para ponerle los cachos al buey... corten aquí y pongan los cachos

Hagan un corte en cada una de las ranuras, justo en el medio, para que entren las ruedas

AHORA
TE
TOCA
A TÍ
SÍ
VACUNA



SUPLEMENTO PARA ADULTOS

DIRECTOR EDITOR
PATRICIO GARCIA F.

DIRECCION DEL SUPLEMENTO
ENRIQUE GASTON

ARTE Y DIAGRAMACION
JAIME GONZALEZ B.
LILIANA GONZALEZ M.

COORDINACION PERIODISTICA
PATRICIA SPOERER

COMO DESAYUNAN LOS NIÑOS EN RUSIA Y ESTADOS UNIDOS

UN BOTIQUIN FAMILIAR DE PRIMEROS AUXILIOS

¿QUE SON Y PARA QUE SIRVEN LAS VITAMINAS?

3

PESCADOS · CARNES HUEVOS

LAS [illegible]AS LE[illegible] HACEN FUERTES
ASEGÚRESE DE QUE NUNCA LES FALTE A SUS HIJOS
EL SEGUNDO GRUPO DE ALIMENTOS

LA IMPREVISIÓN

El invierno próximo puede ser tan malo como el de este año y puede ser también mucho peor. Es muy posible que la nieve, los vientos y los temblores vuelvan a visitarnos con igual o más fuerza, perdonen el pesimismo. Puede ser que junto con los fríos se produzca una gran epidemia de sarampión y de gripe; que los distribuidores de parafina, gas licuado y carbón se ausenten del trabajo en los momentos más dramáticos. Es muy posible que escasee de nuevo la vitamina C o cualquier otro medicamento fundamental. Y también que a los hijos de los trabajadores les falten pañales, frazadas y alimentos cuando más los necesiten.

Si esto ocurre, y puede ocurrir, cualquier imprevisión puede costar vidas humanas y causar un sufrimiento incalculable. Nada es tan reaccionario como no pensar en el futuro. *Los niños que mueran en el invierno próximo por nuestra falta de previsión, habrán sido asesinados por nosotros.*

Puede que por causas absolutamente inevitables no llegue la atencion a todos los que la necesiten; pero si se puede evitar una enfermedad, una inundación, o cualquier otra emergencia, y no se evita, cometeremos una falta imperdonable. Peor aún, si por no prevenir, hay víctimas inocentes.

Hay que organizarse, para que todo lo que sea posible hacer se haga.

La Oficina de Planificación dio a conocer su programa de realizaciones para los próximos años, y el Gobierno tiene plenamente informado a todo Chile de sus proyectos y las dificultades que se presentan continuamente para cumplirlos.

Cualquier ciudadano sabe con bastante aproximación los problemas que va a tener Chile el año próximo. Y debe luchar desde ahora para organizarse y lograr así que los programas se cumplan y se adopten las medidas de emergencia necesarias. Exigiendo que se realice todo lo fundamental para la seguridad de los niños y aportando nuevas ideas.

Siempre que ocurre una catástrofe se produce un fuerte movimiento de solidaridad, que suele durar diez o quince días. Todos nos sentimos "caritativos" durante esos días. Cuando el problema se ha solucionado, aunque sólo sea parcialmente, nos olvidamos, y ya no hacemos nada..., hasta que una nueva catástrofe nos permite volver a ser "caritativos".

La tormenta de junio pasado y el terremoto de julio no nos sorprendieron bastante prevenidos. No se empezó a trabajar seriamente en la Operación Invierno hasta que el Compañero Presidente la planteó en el Pleno del Partido Socialista. Esto era en marzo, es decir, demasiado tarde.

Una pregunta: Cuando lleguen las posibles inundaciones de 1972, ¿nos volverán a coger desprevenidos? ¿Y cuando los fríos de 1973? ¿Y cuando las diarreas de 1974?

Los trabajos voluntarios y las aportaciones para la Operación Invierno de los próximos años hay que empezarlos ya. Ahora mismo. Nuestros hijos no nos perdonarán si no lo hacemos..., y con toda la razón.

ENRIQUE GASTON.

PONGALE IMAGINACION

El medio litro de leche puede emplearse en montones de recetas distintas, y siempre hay una que les gusta a sus hijos.

PESCADA "CABROCHICO"

Para seis personas

INGREDIENTES:

1½ Kg. de pescada	$ 4,00
3 cucharadas de leche en polvo	
1 cebolla	0,50
1 cucharada de manteca o aceite	0,80
2 cucharadas de harina	0,22
1 yema	1,60
Sal, jugo de limón o vinagre	0,30
	$ 7,42

PREPARACION:

Limpiar bien el pescado y rociarlo con sal, limón o vinagre y dejar en adobo durante media hora. Luego se pone a cocer en un poco de agua hirviendo. La leche se disuelve en el caldo donde se ha cocido el pescado.

Con la manteca derretida o con el aceite se prepara una salsa blanca agregando la harina cernida alternando con la leche caliente. Se hierve esta preparación durante 5 minutos, sin dejar de revolver para que no se pegue.

El pescado cocido se desmenuza y se agrega luego a la salsa. Si queda muy seco, se le puede agregar un poco de agua hirviendo. Antes de servirlo se le agregan las yemas batidas con un poco de caldo caliente. Si quiere puede agregarle un poco de perejil picado para adornar el plato.

(Adaptación de las recetas sobre el empleo de la leche del Servicio Nacional de Salud.)

"EL NIÑO TIENE DERECHO A DESARROLLAR SUS APTITUDES"

Séptimo principio de LOS DERECHOS DEL NIÑO, de las Naciones Unidas.

SATISFECHA, PERO MAL ALIMENTADA

cómo desayunan los niños en Rusia y en Estados Unidos

Un mal desayuno, la típica agüita de té con un trozo de pan, puede ser la base de l[illegible]

Hemos creído del máximo interés presentar dos ejemplos de desayuno para niños mayores de un año sacados del libro *Consejos a las madres sobre la crianza del niño*, del profesor A. Tur, miembro de la Academia de Ciencias Médicas de la URSS, y de *La alimentación del bebé y el niño*, del famoso pediatra norteamericano Benjamin M. Spock y la doctora Miriam E. Lowenberg.

DESAYUNO DE UN NIÑO EN RUSIA

Un niño en Rusia toma dos desayunos o un desayuno y la merienda. El primer desayuno lo toma entre las 7.30 y 8 horas, el segundo entre 11 y 12 horas; la merienda entre las 16 y 16.30 horas.

El primer desayuno debe contener 20% de la cantidad diaria de calorías. El segundo desayuno debe contener del 10-15% de la cantidad diaria de calorías y la merienda del 10-15%.

MENUS

PRIMER DESAYUNO: Leche, galletas o pan con man[illegible]

SEGUNDO DESAYUNO:

Papilla con leche, con caldo de carne o de verduras. Una manzana cruda, bayas (frutas) y puré de manzana.

MERIENDA: Puré de manzana, papilla de sémola con manzana, yogurt.

DESAYUNO DE UN NIÑO EN LOS ESTADOS UNIDOS

El desayuno de un niño en Estados Unidos consiste en jugo de naranja, cereal (avena machacada, sémola o cereales que vienen preparados como "Corn Flakes", etc.), pan tostado con mantequilla y a veces un huevo.

EL DOCTOR SPOCK

RECETAS

AVENA MACHACADA:

1½ taza de avena machacada
3 tazas de agua hirviendo
¾ cucharaditas de sal

Echar la avena machacada y la sal al agua hirviendo y cocer 20 minutos. Al servir se le agregan un poco de leche, azúcar y pasas.

[illegible]

1 taza de sémola
3 tazas agua hirviendo
½ taza de pasas o frutas secas (cortadas finitas)

1. Echar sémola y sal de a poquito al agua hirviendo.
2. Cocinar 5 minutos (encima del gas), revolviéndola constantemente.
3. Cubrir la olla y seguir cociendo la sémola 5-10 minutos en un baño de María.
4. Si se usa la fruta seca, echarla a la sémola 5 minutos antes de que se termine de cocer.
5. Al servir se le puede agregar un poco de leche y azúcar.

un botiquín familiar de primeros auxilios

Hay que estar preparado para enfrentar los pequeños accidentes y para prevenir algunas enfermedades. Para ello resulta indispensable un pequeño botiquín familiar; pero deben seguirse con cuidado determinadas reglas, porque de lo contrario podría resultar muy peligroso:

1.ª *Regla:* Si en la casa hay niños, el botiquín debe estar fuera de su alcance y cerrado con llave. No basta con dejarlo en un lugar poco accesible, porque el niño se las ingeniará tarde o temprano para llegar a él.

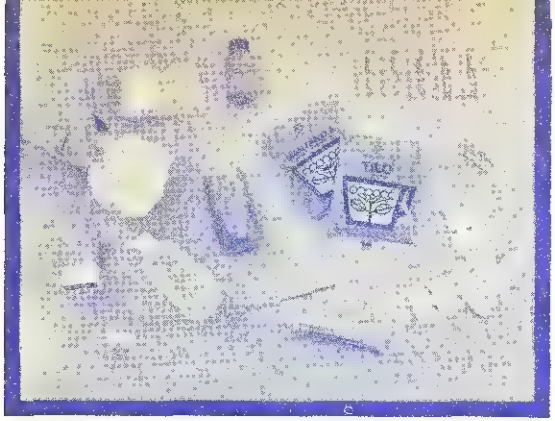
2.ª *Regla:* El botiquín deberá estar protegido de la humedad y del calor.

3.ª *Regla:* No guardar nunca medicamentos viejos ni las medicinas que sobraron del tratamiento de una enfermedad anterior, que ya no se padece. Estas medicinas deben ser entregadas a una policlínica o destruirlas.

4.ª *Regla:* No cambiar nunca los medicamentos de envoltorio.

QUE DEBE CONTENER EL BOTIQUIN

Damos a continuación la lista de los artículos fundamentales y los precios de cada uno, obtenidos en una farmacia de Santiago.



Un paquete de algodón	E°	2,15
Curitas (tres por lo menos) a 0,50 cada uno		1,50
Tela adhesiva		5,00
Vendas de gasa		6,00
Un termómetro		14,80
Mercurocromo o tintura de Merthiolate		3,00
Un frasquito de agua oxigenada ...		3,20
Aspirina o su equivalente, infantil .		0,75
Un jarabe sedante contra la tos, de los que sirven para niños y adultos		3,10
Polvos sulfapenicilina		3,15
Una pomada antiséptica y cicatrizante		5,90
Un paquete para hacer agüita de tilo		1,50
Un paquete para hacer agüita de manzanilla		1,50
TOTAL	E°	51,55

A todo estoy hay que añadir unas tijeras o una hoja de afeitar, que deberán estar permanentemente en el botiquín.

El precio de E° 51,55 es muy alto, porque cada uno de los medicamentos ha sido comprado por separado, pero podría reducirse bastante si un solo laboratorio preparase todo el botiquín, incluyendo la cajita y unas instrucciones para el empleo de cada producto, como ocurre en muchos países.

De todas formas, la mejor ayuda que puede prestar a los suyos cuando ocurre un accidente es mantener la serenidad y proporcionarles al tiro una asistencia médica profesional. Para ello le recomendamos que rellene la tarjeta que se adjunta, la recorte y la pegue a la caja de su pequeña farmacia familiar.

LORENZO ARENAS.

EN CASO DE URGENCIA

MEDICO:
DIRECCION: TELEFONO:

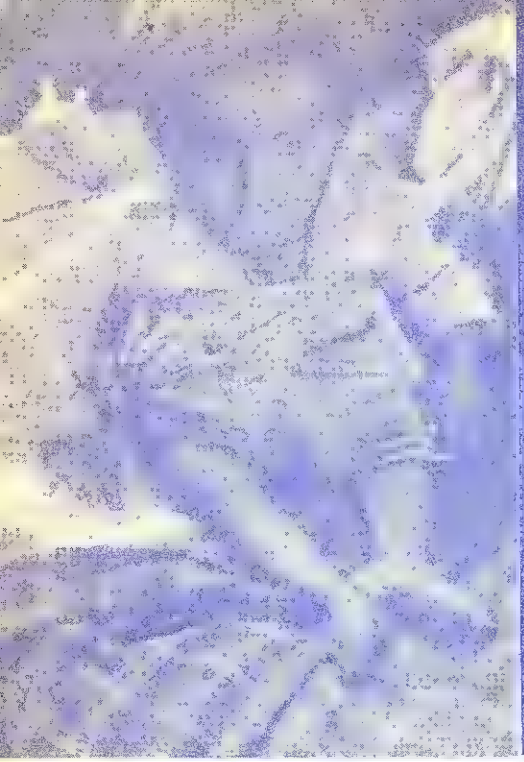
POLICLINICA, POSTA U HOSPITAL más próximo:
DIRECCION: TELEFONO:

FARMACIA:
DIRECCION: TELEFONO:

BOMBEROS: TELEFONO:

POLICIA: TELEFONO

Teléfono del papá en su trabajo:
Si no está allá, donde se le puede avisar:



¿qué son y para qué sirven las vitaminas?

Las vitaminas son sustancias orgánicas que se encuentran en pequeñísimas cantidades en la mayor parte de los alimentos. También se encuentran en las células del organismo humano. La falta o pérdida de vitaminas ocasiona enfermedades. Podríamos compararlas con los lubricantes de las máquinas para explicarnos su mecanismo de acción: facilitan las múltiples reacciones químicas que se realizan en nuestro organismo, sin participar en esas reacciones. Además generan energía, fortifican nuestro organismo, defendiéndolo de las infecciones, favorecen el desarrollo, porque contribuyen a la formación de nuevos tejidos. A esto último se debe que la falta de vitaminas en la dieta provoque trastornos mucho más graves en el niño pequeño.

Vitamina D.— Es la vitamina antirraquítica.

¿Ha visto usted un niño parecido al de la foto en su barrio? Lo más probable es que haya visto muchos niños parecidos a él: cabeza grande, abdomen abultado, piernas delgadas, tobillos y muñecas engrosadas, y otras deformaciones de los huesos que se aprecian en el niño desnudo (piernas y brazos curvos e igualmente la columna; especie de nudos óseos en las costillas, etc.). Es un niño raquítico. No recibió la cantidad de vitamina D que necesitaba su organismo para fijar el calcio y el fósforo, necesarios para la formación del esqueleto. Porque el niño recibe calcio en la leche que le damos, pero la encargada de fijarlo para que no se elimine es la vitamina D.

Fuentes: Los rayos ultravioletas de la luz solar. La contienen el aceite de hígado de bacalao que hoy no se da por su mal sabor, y porque se la ha aislado, permitiendo suministrarla sin el desagradable sabor del aceite que a tantos de nosotros nos "obligaron a tragar". *También está en el hígado y en la yema de huevo.*

Debe ser agregada en la dieta tanto del niño, especialmente del lactante, como en la de la mujer embarazada, especialmente en climas en que la luz solar llega con poco poder antirraquítico, porque es débil, o en las grandes ciudades en que el smog no deja pasar los rayos ultravioletas del sol. En fin, toda vez que el niño no reciba luz solar sobre su piel (no los sacan de sus casas a tomar sol, o si los sacan, muchas veces los llevan totalmente cubiertos de ropas), estará expuesto al raquitismo. El médico que lo controla indicará la cantidad protectora de vitamina D que deberá agregar a la dieta del pequeño.

Vitamina C.— La falta prolongada de vitamina C produce

el escorbuto, enfermedad que se caracteriza por la aparición de sangramientos en diferentes órganos, como por ejemplo a nivel de las encías, de las articulaciones, etc., y alteraciones óseas. En un comienzo, el niño puede presentar trastornos del aparato digestivo, como diarrea, falta de apetito, y por tanto no aumenta de peso. Se pone irritable (grita, llora, está "mañoso") y grita cuando lo mueven, porque le duelen las piernas.

Fuentes: La leche materna la contiene, siempre que la madre a su vez la incluya en su dieta. El niño debe recibir siempre vitamina C en su alimentación, ya sea en forma de jugos de naranjas, de tomates o verduras, o en productos farmacéuticos indicados por el médico.

Vitamina A.— Falta de vitamina A en un comienzo interrumpe el crecimiento; luego hay pérdida de peso, el niño se vuelve apatico, es decir, está quieto, no se entusiasma con nada; no ve de noche. Estas molestias se van acentuando, especialmente las de la vista. Se infecta fácilmente, siendo la neumonía una complicación frecuente, causa de muerte inmediata.

Fuentes: Leche materna, leche de vaca. Verduras, frutas, huevos, mantequilla, hígado. Un niño que recibe una dieta normal difícilmente presentará síntomas de carencia de vitamina A. Estos aparecen en dietas pobres en grasas, o en dietas a base de harinas, cereales o leche desnatada.

Hay que agregarla a la alimentación, cuando la persona está sometida a una dieta sin grasas, o cuando hay una enfermedad infecciosa. También debe ser indicada por el médico, porque el exceso de vitamina A es tóxico.

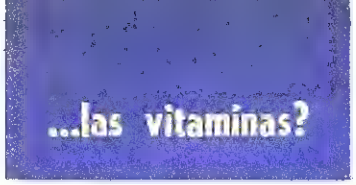
Complejo vitamínico B.—

Al igual que las demás vitaminas, las del complejo B se encuentran en la leche, el huevo, harina integral, levadura de cerveza desecada, etc.

La falta de ella altera el sistema nervioso; falta de apetito, cansancio y trastornos del sueño; irritabilidad, pérdida de la memoria, falta de concentración y vagos síntomas abdominales y estreñimiento: dolores de las piernas. En un estado más avanzado aparecen trastornos del corazón. Todos estos síntomas constituyen la enfermedad llamada beriberi.

Otra característica: provoca lesiones de la boca (lengua, etc.), lesiones de la piel (ej.: moqueras), seborrea (exceso de grasa en la piel) y lesiones en los ojos que en un comienzo se ponen rojos, arden, pican y la luz molesta hasta el punto de no poder abrir los ojos.

Acido nicotínico.— Se cree



que la falta de esta vitamina en la dieta es la causa de todos los trastornos que aparecen cuando faltan algunos factores dietéticos obligados.

Se encuentra especialmente en las carnes. La falta de esta vitamina produce la enfermedad llamada pelagra, que se caracteriza por pérdida de apetito, debilidad, decaimiento, ardor, entumecimiento y vértigo. Cuando la falta de ácido nicotínico es más acentuada, se establecen los síntomas típicos, como son las alteraciones de la piel: primero se pone roja como quemadura de piel; luego se descama y se va poniendo oscura; esto ocurre especialmente en el dorso de las manos, muñecas, antebrazo, cara, cuello, pies, tobillos y rodillas. Los síntomas digestivos serán vómitos, diarrea, inflamación de la boca (lengua). Síntomas nerviosos: depresión, desorientación, insomnio y delirio.

Los niños que tienen pelagra presentan a la vez síntomas de carencia de otros elementos de la dieta como vitaminas, proteínas y minerales.

Conclusión: Una dieta bien equilibrada en que aparezcan los cuatro grupos de alimentos que dimos a conocer en artículo anterior (*proteínas:* carnes, pescado, huevos, leche o legumbres; *vitaminas:* verduras, frutas, e *hidratos de carbono:* arroz, harinas, dulces, y grasas) nos evitará a chicos, grandes y viejos, especialmente a los primeros, estos trastornos, que pueden llegar a ser graves, más aún cuando deterioran el desarrollo mental y físico del futuro hombre.

DOCTORA ELSA PARADA.

JUANITA: —Cuando grande no quiero ser como mi mami, sino como tú, papá. Porque tú siempre me hablas y ahora mi mamá tiene otro caballero. Yo no lo quiero, porque tú no más eres mi papá.

PAPA: —Pero si aunque esté ese otro caballero, yo sigo siendo tu papá. Además, apenas él conozca lo linda e inteligente que tú eres, te va a querer tanto como yo.

JUANITA: —Pero en el Colegio mis compañeras dicen que..., que yo soy huacha y otras cosas feas. Todo porque no vivo contigo y mi mami..., de ella también dicen cosas feas..., dicen que tiene otro hombre, que eso es feo.

PAPA: —No, Juanita, eso no es feo. A veces uno se casa muy joven, se cree grande, se va del lado de sus papás, quiere armar su propia casa... y se equivoca.

JUANITA: —¿Cómo? No te entiendo.

PAPA: —Cuando seas más grande lo vas a entender bien. Acuérdate de esto por lo menos: un día tu mami y yo nos dimos cuenta que si seguíamos juntos a tu lado, las peleas, los gritos entre nosotros por cosas que hacía yo que a ella no le gustaban, o por cosas que podía hacer ella y a mí no gustarme, te iban a enfermar a ti. Y eso no lo íbamos a soportar ni tu mami ni yo. ¿Me entiendes ahora?

JUANITA: —Sí, papito. Pero es malo que ella tenga otro hombre.

PAPA: —No es malo, hija. Yo... ¿Te acuerdas de la tía con que fuimos al zoológico? Ella vive ahora a mi lado, y tu mamita también puede encontrar a alguien que la haga feliz.

JUANITA: —Pero tú eres hombre y además no vives conmigo.

PAPA: —Eso no tiene nada que ver. Las mujeres pueden hacer lo mismo que los hombres. Tú sabes, hay mujeres astronautas, hay mujeres choferes de taxis. . . ¿Por qué entonces una mujer como tu mamá no puede vivir con otro caballero, así como yo vivo con la tía?

UN DIALOGO

JUANITA: —Bueno, pero yo no quiero vivir con ella. Quiero irme contigo, porque tú me conversas y ella me trata como niñita chica.

PAPA: —Me encantaría que vivieras conmigo, Juanita, pero tu mami te echaría mucho de menos. Y si no te habla, es porque te sigue mirando como esa cosita chiquita que un día envolvía en pañales. Pronto se dará cuenta que has crecido y se sentirá orgullosa. Además, como tú la ves todos los días, ahora no te das cuenta lo mucho que la extrañarías si te vienes conmigo.

JUANITA: —Pero es que me gusta más estar contigo, papá.

PAPA: —Lo que pasa es que a tu mami le toca retarte cuando te portas mal o te va mal en el colegio y si vivieras conmigo eso tendría que hacerlo yo. Recuerda que te veo solamente una vez a la semana y no para retarte ni vigilar tus tareas.

JUANITA: —Igual quiero irme a tu casa.

PAPA: —¿Y si no te llevas bien con la tía Leonor?

JUANITA: —Humm, pero si ella es igual a ti. Me voy a llevar bien.

PAPA: —Te propongo un arreglo, vente los meses de vacaciones con nosotros. Vas a ver cómo querrás regresar luego donde tu mami.

JUANITA: —Y si ella no quiere que yo vuelva, o yo no quiero volver con ella.

PAPA: —No, Juanita, espera y verás cómo vas a querer volver y cómo vas a querer a Jorge si él se casa con tu mami. Lo vas a querer, porque es muy parecido a mí. . .; él no quiere ser tu papá, sino un amigo tuyo, pero tú tienes que dejarlo.

JUANITA: —Voy a pensarlo, papi..., pero ¿verdad que me voy de vacaciones a tu casa?

PAPA: —Sí, hija, nunca te he mentido, ¿no?

DIANA ARON.

EFECTOS DE LA FALTA DE CARIÑO CONTINUADO DURANTE LA INFANCIA

—Yo no sé lo que es la alegría. Siempre he sido así, apenado. A veces pienso que es porque no tengo madre. A lo mejor yo habría sido otra cosa. Al no tener madre uno se entra a descontrolar, porque el cariño más grande es la madre.

Para que el niño pueda llegar a ser un hombre alegre, seguro de sí mismo, sin resentimientos ni amargura, necesita el cariño de sus padres.

La casa en que el niño vive no es sólo un techo y un resguardo contra el frío, el hambre y todas las necesidades que el ser humano debe satisfacer. La casa es un hogar. En él, el niño encuentra el cariño de su madre, de su padre y hermanos.

Veamos qué es lo que pasó con Carlos René: Vivió con sus padres los dos primeros años de su vida. Entonces el padre se fue de la casa, se llevó a Carlos Rene, separándolo así de su madre.

En la nueva casa se sentía un extraño, tratado en forma distinta que sus hermanastros. "La vida que me daban me llevó a la ruina, no me sabían tratar, no me dejaban estar donde estaban mis hermanos y me sentaban aparte para comer".

Carlos René era aún muy pequeño, el sentimiento de no ser querido era tan triste para él, que prefirió irse de la casa. Se fue a vivir con una vecina que tenía siete hijos, quien lo recibió muy bien. "Ahí me recibieron mejor. Dormía allí con mi ropa y mis cosas. Almorzaba con ellos y era como si fuera un hijo más".

Su padre no se preocupó más de él.

En este nuevo hogar, Carlos se sentía muy feliz y quería mucho a sus nuevos padres. Ellos lo trataron con cariño, se preocupaban de él. Pero el resentimiento por el cariño que el verdadero padre le había negado no lo dejaba portarse igual que los hijos de la vecina. Lo pasaba muy bien y como los dueños no eran sus padres, él podía salir a vagar cuando quería:

—Yo era el único de la vecindad que salía a pelusear. Los niños de la casa en que vivía nunca salían a vagar conmigo. Yo era malo, pero qué otra cosa iba a ser si no tuve hogar propio...; uno llega y sale en la mañana y no tiene dónde ir. Se pesca una carreta, se queda descargando leña y después uno no tiene que regresar a casa. Como no es la mamá de uno, no le puede pegar. Uno anda solo por ahí. Yo creo que cuando se es chico uno no piensa lo que hace. Muchos niños dicen: "vámonos luego", "hasta tal hora no mas", pero yo no fui así.

Si Carlos René no hubiera sido abandonado por sus padres, su vida en este hogar en el que le daban cariño le habría ayudado a vivir normalmente y sin rencores. Pero no fue así, porque Carlos se sentía un "allegado" y eso le hacía recordar lo que él no tuvo.

No tiene mucho interés contar por ahora cómo Carlos René fue creciendo en este ambiente, sino saber cómo es hoy cuando ya tiene treinta y tres años.

Es un hombre cariñoso, siempre está tratando de hacerse de amigos. Pero eso no lo alegra, porque siempre siente miedo de que los otros no lo acepten en su grupo..., que no lo quieran. Cree que tiene que pagar por la amistad, por eso cada vez que se junta con sus amigos les regala algo o invita a comer, a beber, a divertirse, aun cuando no tenga medios para hacerlo.

—Ser buen amigo lo lleva a uno a la ruina, que un trago, que otro..., y después lo enredan a uno. Cuando salíamos a beber, yo me sentía bien festejándolos, porque a veces ellos no tenían plata, pero los amigos lo pierden a uno. Que vamos para acá, para allá... y cómo uno no va a ir...

Pero esta forma de amistad no deja contento a Carlos. Se queja de no poder hacer lo que él quiere, sino de estar pendiente de lo que los otros piden. Y no sólo eso le molesta, lo que más le preocupa es el miedo de que estos amigos dejen de tenerle afecto o se olviden de él cuando ya no los convide o les regale algo. Es receloso y desconfiado, y siempre está pensando que no lo quieren, sino que quieren sus regalos e invitaciones.

La desconfianza lo hace muchas veces ser agresivo, y como él mismo dice, "rebelde". Cualquier cosa la siente como provocación y le hace "estallar" o sentirse nervioso e intranquilo. Ahora tampoco tiene un hogar, "porque se me hace difícil quedarme en el mismo sitio. Tengo que ir cambiando de vivienda, de trabajo, de grupo, sin interesarme mucho por nada".

Si Carlos hubiese sido un niño querido y aceptado, habría sido capaz de desarrollarse sin esta necesidad de estar siempre "comprando" afecto, que le impide llevar a cabo lo que se propone y enfrentar la vida para cambiar lo que no le parece justo. A los 33 años es un individuo que ha perdido la capacidad de actuar, de luchar, de ir adelante.

PATRICIA RICHARD,
Prof. de Sicología Social

ALGUNAS RECOMENDACIONES DEL SERVICIO NACIONAL DE SALUD

—La mejor leche para su niño es la leche materna.

—El niño alimentado a pecho es más sano y resistente a las enfermedades.

—La leche materna le sirve los días justos.

—Los niños alimentados a pecho son más alegres y de mejor peso.

—SI USTED QUIERE TENER BASTANTE LECHE PARA AMAMANTAR A SU HIJO, DEBE ALIMENTARSE BIEN.

—Usted debe acudir a control del niño sano para comprobar su peso.

—SI USTED NO TIENE LECHE EN LOS PRIMEROS DIAS, DEJE QUE EL NIÑO MAME Y ASI HARA PRODUCIR MAS LECHE.

—Para que usted tenga la leche sola, limpia para alimentar a su niño, debe evitar las preocupaciones, dormir por lo menos 8 horas diarias y alimentarse bien.

—Además debe dar diariamente a su niño: 1 jugo de agua hervida con o sin azúcar (1 l de calabacilla por litro).

—Si la cantidad de leche que usted tiene es insuficiente, y no usted como lo dice, PREGUNTE A LA ENFERMERA O AL MEDICO.

CADA VEZ
QUE USTED DEJA
DE RECLAMAR
LA BOLETA DE
COMPRAVENTA
ESTA
PERJUDICANDO

MI FUTURO

Y EL NUESTRO
TAMBIEN

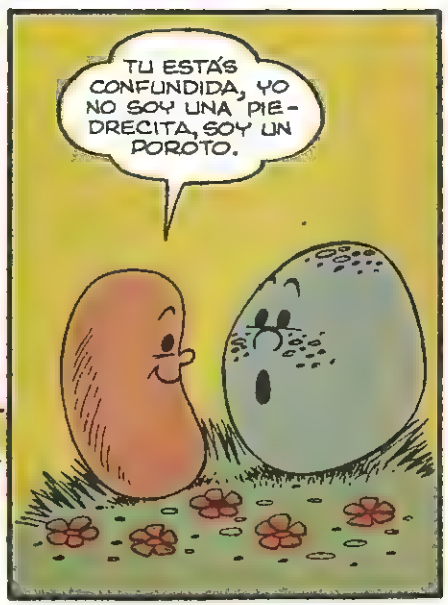
LA PIEDRECITA MANCHADA

NO LEJOS DE AQUÍ, ENCONTRÓ UN ZORZAL UNA PIEDRECITA MOTEADA... ASÍ COMO LAS PECAS QUE TIENEN ALGUNOS NIÑOS... QUE VENÍA RODANDO ALEGREMENTE CAMINO ABAJO.

CUENTO: SCHKOLNIK. DIBUJO: NATO. LETRA: ORTÍZ.

"HAS DE SABER QUE EL OTRO DÍA ME ENCONTRÉ CON UNA PIEDRECITA IGUAL QUE YO, POR LO MENOS YO CREÍ ESO..."

"ME MIRÓ CON SU AIRE CAMPECHANO Y SONRIENDO ME DIJO..."

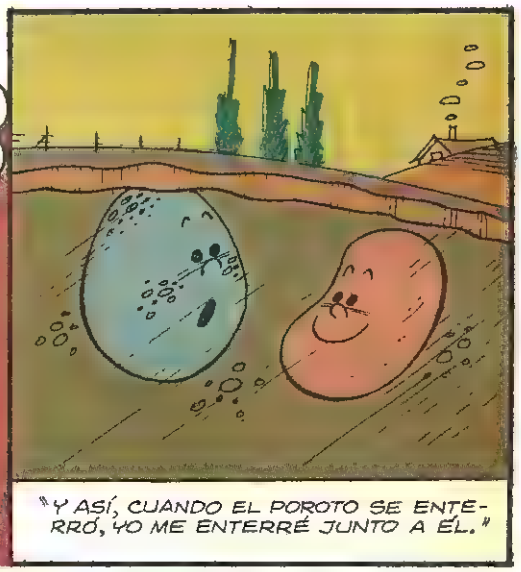


¿Y QUÉ ES UN POROTO?
UN POROTO, ES UN POROTO DE DONDE SALE UNA PLANTA TAN GRANDE COMO ESE ÁRBOL DE ALLÁ.
¡TU SABES QUE EL POROTO ESTABA EXAGERANDO, PUES LA PLANTA DE POROTOS ES PEQUEÑA!

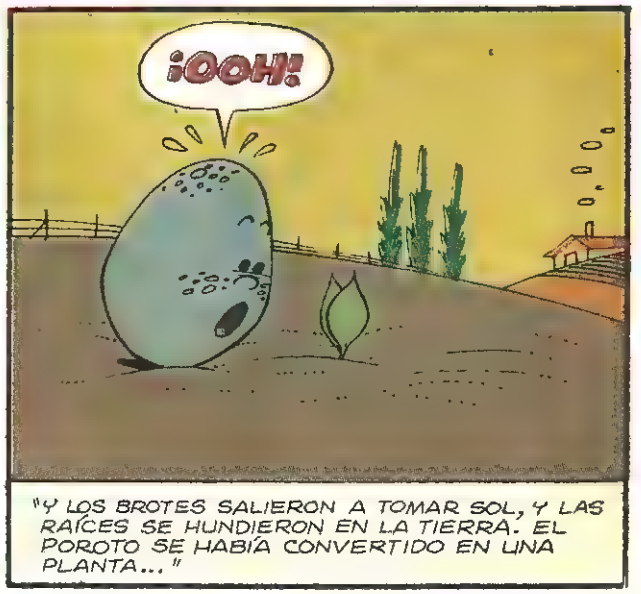
"MI CORAZÓN DE PIEDRA DIO UN BRINCO. ¡CUÁNTO ME GUSTARÍA LLEGAR A SER UN ÁRBOL TAN GRANDE COMO ESE!"
¿Y QUÉ HAY QUE HACER PARA ESO, POROTO?
¡HAY QUE ENTERRARSE!...

EN UN HOYITO EN LA TIERRA, Y ESPERAR BIEN ABRIGADO Y CON MUCHA AGUA PARA GERMINAR.

NO SABÍA LO QUE ERA GERMINAR, PERO PENSÉ QUE ME GUSTARÍA HACERLO.


"Y ASÍ, CUANDO EL POROTO SE ENTERRÓ, YO ME ENTERRÉ JUNTO A ÉL."

"PASARON LOS DÍAS... CUANDO DE PRONTO, EL POROTO ECHÓ UNOS BROTECITOS HACIA ARRIBA Y UNAS RAÍCES HACIA ABAJO..."
¡ESTOY GERMINANDO!

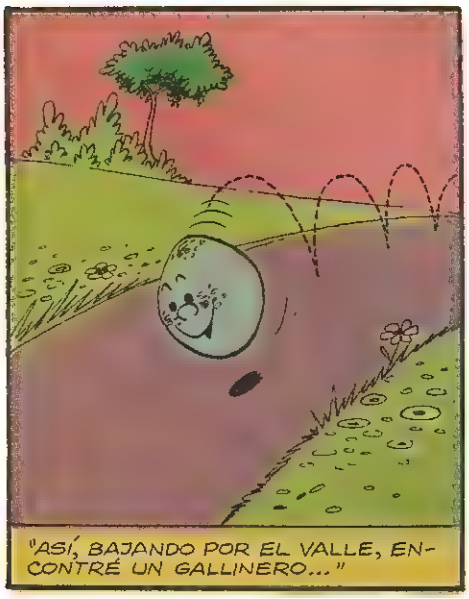

¡OOH!
"Y LOS BROTES SALIERON A TOMAR SOL, Y LAS RAÍCES SE HUNDIERON EN LA TIERRA. EL POROTO SE HABÍA CONVERTIDO EN UNA PLANTA..."

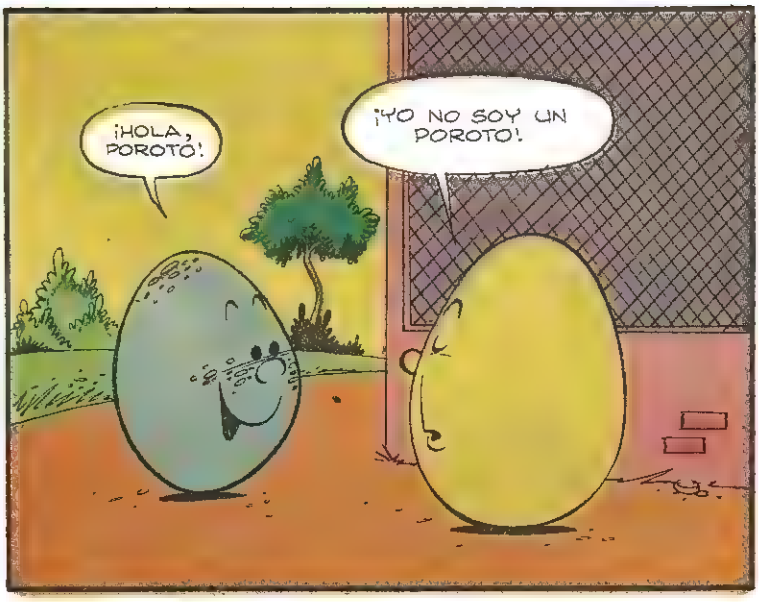
MI AMIGO POROTO AHORA ES UNA PLANTA.

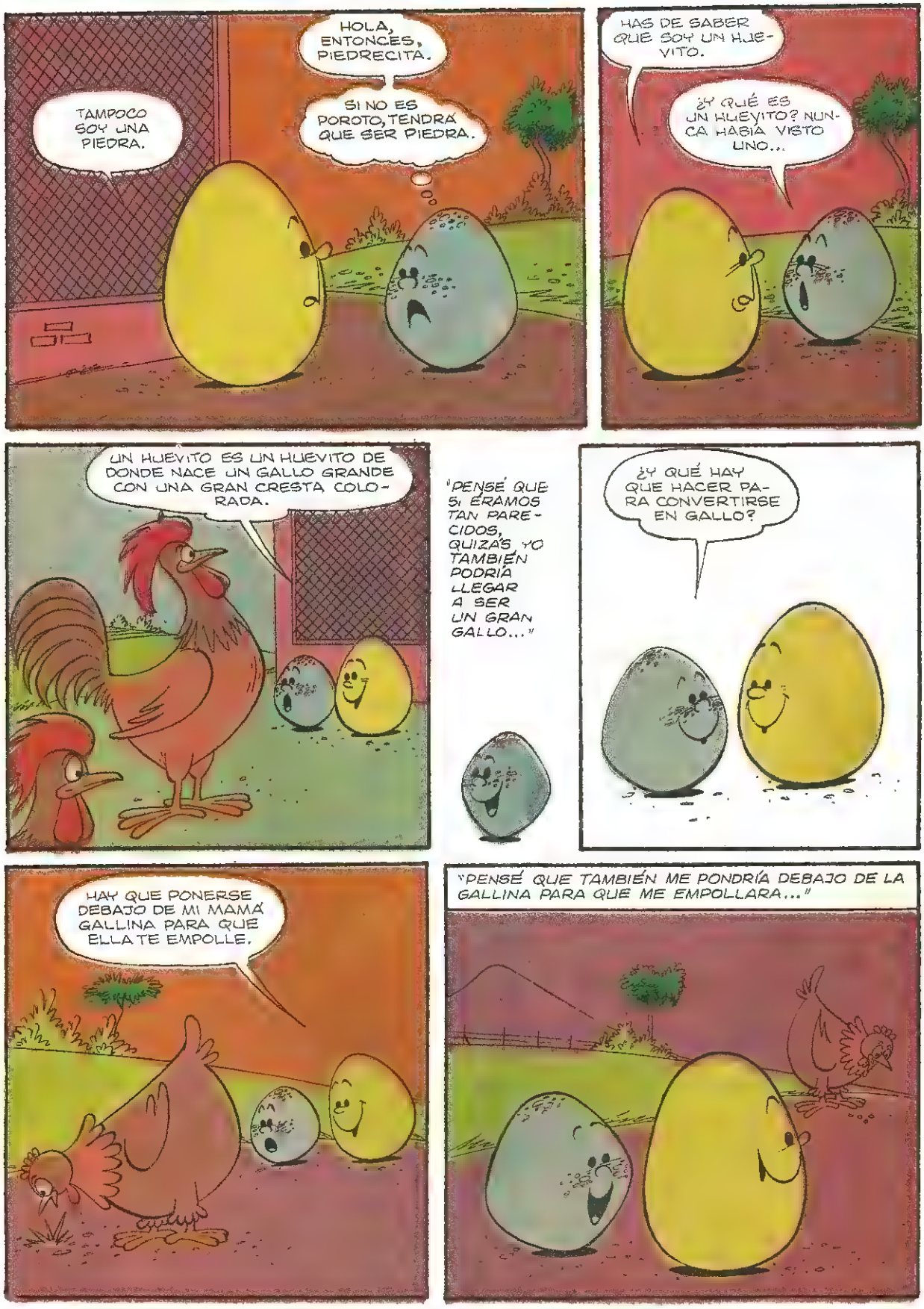
"ENTONCES HICE FUERZA, MUCHA FUERZA."
¡YO TAMBIÉN QUIERO GERMINAR!

"TRATÉ, Y TRATÉ, PERO NADA ASOMÓ NI PARA ARRIBA, NI PARA ABAJO, NI SIQUIERA PARA LOS LADOS..."
"NO ME SALE NADA...."

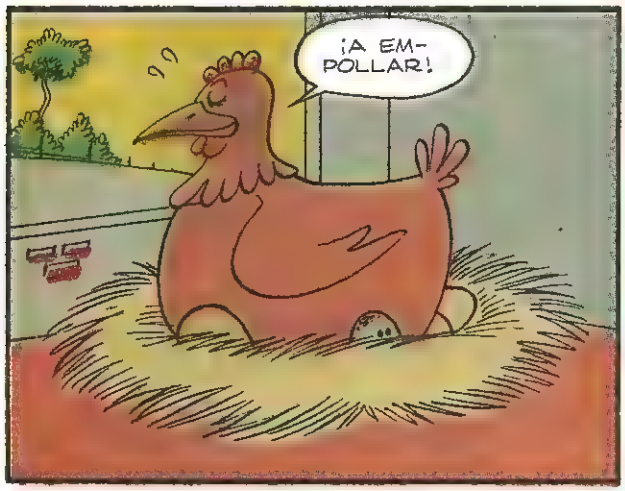
"ME DESPEDÍ DE LA PLANTITA CON UN POCO DE PENA."
ME VOY A SEGUIR RODANDO.


"ASÍ, BAJANDO POR EL VALLE, ENCONTRÉ UN GALLINERO..."

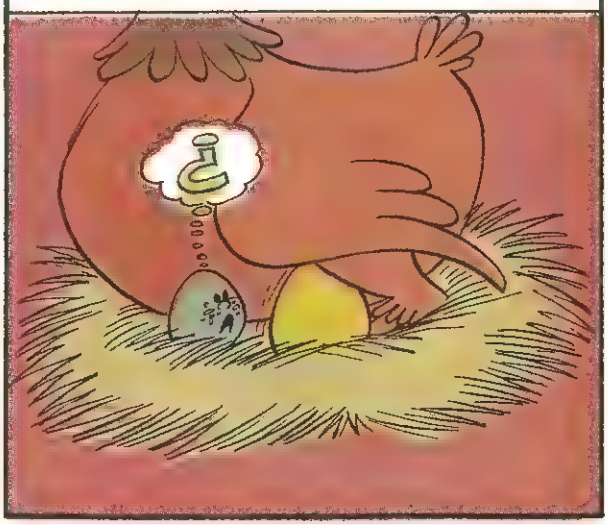

¡HOLA, POROTO!
¡YO NO SOY UN POROTO!


HOLA, ENTONCES, PIEDRECITA.
SI NO ES POROTO, TENDRÁ QUE SER PIEDRA.
TAMPOCO SOY UNA PIEDRA.
HAS DE SABER QUE SOY UN HUEVITO.
¿Y QUÉ ES UN HUEVITO? NUNCA HABÍA VISTO UNO...
UN HUEVITO ES UN HUEVITO DE DONDE NACE UN GALLO GRANDE CON UNA GRAN CRESTA COLORADA.
"PENSÉ QUE SI ÉRAMOS TAN PARECIDOS, QUIZÁS YO TAMBIÉN PODRÍA LLEGAR A SER UN GRAN GALLO..."
¿Y QUÉ HAY QUE HACER PARA CONVERTIRSE EN GALLO?
HAY QUE PONERSE DEBAJO DE MI MAMÁ GALLINA PARA QUE ELLA TE EMPOLLE.
"PENSÉ QUE TAMBIÉN ME PONDRÍA DEBAJO DE LA GALLINA PARA QUE ME EMPOLLARA..."

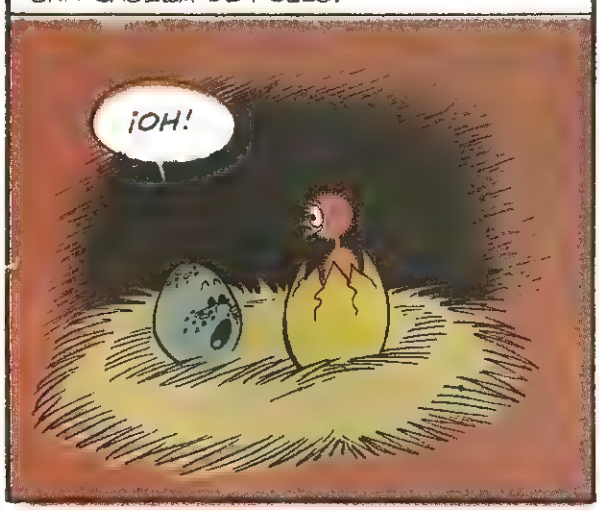
"Y CUANDO LA GALLINA SE ECHÓ, ME ACU-
RRUQUÉ DEBAJO ESPERANDO ANSIOSA..."



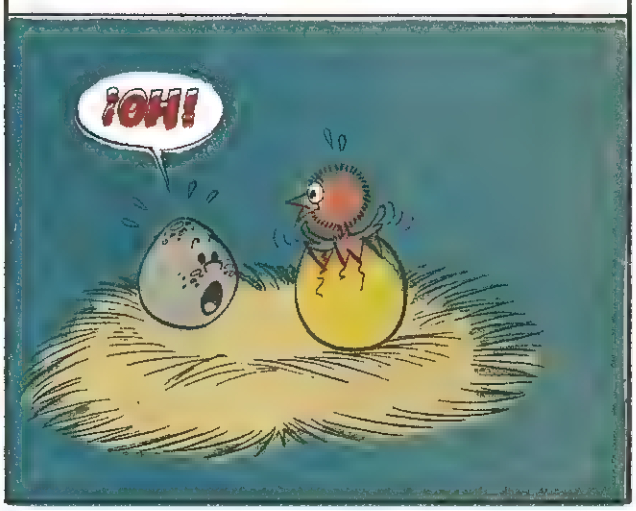
"PASADOS UNOS POCOS DÍAS SENTÍ QUE
MI AMIGO EL HUEVITO SE MOVÍA..."



"HASTA QUE DE PRONTO: **¡PUM!** APARECIÓ
UNA CABEZA DE POLLO."

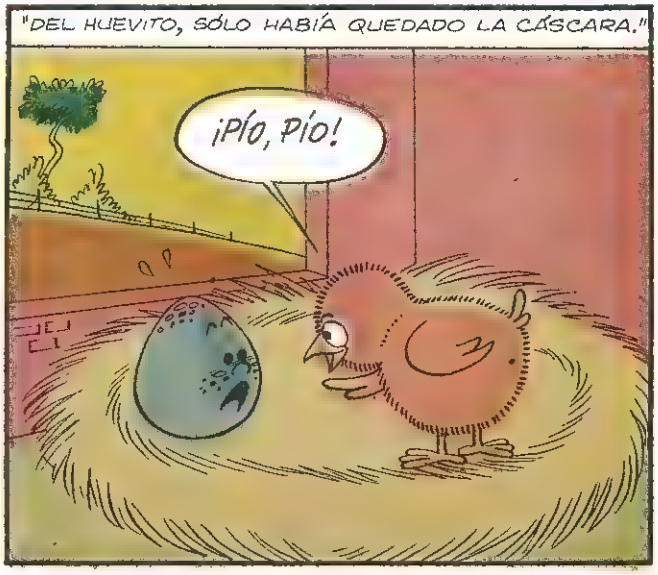


"... Y **¡PUM, PUM!** APARECIERON DOS ALITAS..."



"... Y **¡PUM, PUM!** APARECIERON DOS PATITAS."

"DEL HUEVITO, SÓLO HABÍA QUEDADO LA CÁSCARA."



"AHORA HABÍA UN FLAMANTE POLLO..."

¡HOLA, AMIGO!

"MI AMIGO HUEVITO SE CONVIRTIÓ EN POLLO..."

¡PÍO, PÍO!

"ENTONCES HICE ENORMES ESFUERZOS PARA QUE ME SALIERAN UNAS ALITAS, O SIQUIERA UNAS PATITAS..."

¡PÍO, PÍO!

"...PERO TODO FUE EN VANO, MI CORAZÓN CASI REVENTÓ CON EL INTENTO, PERO NO FUI CAPAZ DE QUE ME APARECIERA NI UN PIQUITO SIQUIERA.!"

"DECIDIDAMENTE ERAN INÚTILES MIS ESFUERZOS..."

"...YO NO ERA COMO EL HUEVO, ERA SOLAMENTE UNA PIEDRA..."

¡SOY UNA PIEDRA, PIEDRA!

"...Y DE LAS PIEDRAS NO NACEN POLLITOS DICIENDO PÍO PÍO..."

"MI AMIGO SALIÓ A COMER Y QUEDÉ SOLA Y TRISTE..."

OJALÁ PUDIERA VOLVER AL CAMINO...

"MI DESEO SE CUMPLIÓ MUY PRONTO, LA GALLINA ME VIO EN EL NIDO, Y ME ARROJÓ FUERA..."

"UNA LÁGRIMA DE PIEDRA COMO UN GRANITO DE POLVO RODÓ POR LA PIEDRECITA..."

YO YA LLORABA. PARA CONSOLARLA, LE DIJE QUE SUS MANCHITAS ERAN MUY SIMPÁTICAS... PERO TODO FUE EN VANO, Y AHÍ NO MÁS NOS PUSIMOS A LLORAR LOS DOS.

MIRA..., SNIF... VIENE UN SEÑOR... SNIF... CON SU HIJITA... SNIF.

ASÍ... SNIF.. VEO... SNIF...

ME PARARÉ AQUÍ EN ESTE TRONCO HASTA QUE PASEN... SNIF.

"Y DESDE ALLÍ PUDE VER CON ASOMBRO Y SUSTO COMO EL SEÑOR SE DETENÍA JUNTO A LA PIEDRECITA..."

¡MIRA LO QUE HEMOS ENCONTRADO!

EL CORAZÓN DE LA PIEDRECITA DIO UN BRINCO DE ALEGRÍA... LLEGARÍA A SER ALGO MUY HERMOSO: ¡UN ÁGATA!

DESDE ENTONCES NO SE DESPEGA DEL CUELLO DE LA NIÑA, Y EL CORAZONCITO DE PIEDRA RELUCE COMO UNA ESTRELLA.

FIN

LA MURTA

HACE muchos años, el Huemul y el Cóndor gobernaban la cordillera. El Huemul tenía una preciosa hija llamada Murta.

Un día bajó de las montañas a la aldea a hablar con los indios para pedirles que hicieran una corona a la pequeña Murta. Los indios lavaron oro en las montañas y forjaron una linda corona, que Huemul llevó feliz y la posó sobre la movediza cabecita de su hija.

Así Murta saltaba y jugueteaba por los cerros con su hermosa diadema, hasta que un buen día, aburrida, alejóse de su hogar, buscando nuevos lugares de entretención. Pero no contó con que allí abajo había otros pequeños dispuestos a jugar. En efecto, un animado grupo de indiecitos correteaba por la ladera. Al ver éstos a la pequeña huemul, comenzaron a saltar alborozados en torno al animalito: "¡Vamos a cazar al pequeño huemul!" —decían—. "¡Qué linda coronita tiene, yo la quiero para mí!" —pedía otra indiecita pretenciosa. El más glotón del grupo se saboreaba imaginando el delicioso asado que podrían hacer con la carne del huemul. Así que los pequeños corrían tras la pequeña Murta, que ahora despavorida trataba de huir hacia las montañas.

Por fin la pequeña huemul alcanzó las montañas y buscó resguardo tras los matorrales protectores de los cerros.

Sin embargo, los ágiles piececitos indios también habían subido los cerros y ya comenzaban a registrar los arbustos. Todos registraban, también aquel indiecito glotón que quería transformar a Murta en un asado. Y fue este mismo quien, apartando ramas, descubrió repentinamente unas fresas rojas prendidas en ellas. Por supuesto, no pudo resistir a la tentación de probar aquellas frutas desconocidas. ¡Cuán dulce y suave era su sabor! Esto debía ser comunicado al resto de la tropa.

Olvidada estaba Murta. Los niños entusiasmados comían fresas rojas y las juntaban para llevarlas a la aldea.

Mientras tanto, Murta corría, aún asustada, de regreso a su hogar.

Las dulces fresas desconocidas habían salvado la vida a la pequeña, y el Huemul agradecido decretó que desde ese momento las dulces frutas de los arbustos de la montaña llevarían el nombre de su hija y portarían todas una corona similar a la de Murta.

Así hasta el día de hoy, en que ya nadie recuerda a aquel Huemul y a su pequeña hija, en que éste y el Cóndor ya no son los únicos que gobiernan los cerros, las pequeñas murtas portan altivamente su corona verde sobre la pequeña cabecita.

Hasta el día de hoy, los niños siguen buscando y comiendo murtas de los faldeos cordilleranos del Sur. Pero ninguno de ellos sabe por qué las murtas llevan una corona.

¡estos cabros!...

MÁS TARDE...
¿Y CÓMO LO HACEMOS PARA IR A LA MUNICIPALIDAD?
¡CHIS! VEAMOS ANTES CUÁNTA PLATA TENEMOS.
¡DE "A PATITA" PUES!
¡OIGAN! YO CREO QUE TENGO ALGO POR AQUÍ.
YO TENGO UN ESCUDO PARA MICRO.
Y YO, MEDIA "LUCA".
ESTE... SÍ, TENGO CINCO "LUCAS", PERO LAS NECESITO.
¿Y TÚ TIENES ALGO, JAVIER?
Y YO TENGO OTRA MEDIA QUE ME ENCONTRÉ AYER.

¿Y PARA QUÉ NECESITAS TANTA PLATA?
BUENO, TENGO QUE COMPRAR ALGO PARA MÍ.
ENTONCES NOS FALTA PLATA, PORQUE EL PASAJE CUESTA QUINIENTOS PESOS POR CABEZA.
¡CLARO! Y COMO SÓLO JUNTAMOS DOS MIL PESOS, UNO SE QUEDARÍA SIN MICRO. ¿QUÉ HACEMOS?
PODRÍAMOS IR NOSOTROS LOS MAYORES NO MÁS.
ESO QUERÍA LA PERLA, ¿NO? YO TENGO MIS QUINIENTOS PESOS. ¡CONSÍGUETE TÚ LOS TUYOS!
¡YA, NO PELEEN!
¡PUCHAS! TENDRÉ QUE PONER LOS QUINIENTOS QUE FALTAN.
NO TE QUEDES ATRÁS, JULITA, ¡APÚRATE!
¡OYE! ¿QUIERES QUE CANTE EN EL MICRO PARA QUE NOS SALGA GRATIS EL PASAJE?
NO SEAS TONTO.
¡BRAVO! ¡NOS FUIMOS, NIÑOS!
Y CUANDO SE BAJARON EN LA PLAZA...
BUENAS TARDES, DON MARIO.
¡HOLA, JOSÉ!

¡QUILIBO!
¡HOLA!
¡CHITAS QUE ERES IMPORTANTE, JOSÉ! TE SALUDA TODO EL MUNDO.
¡BUENO, ES QUE SON AMIGOS MÍOS!
¡TAMBIÉN, PERO YA NO PODEMOS ECHARNOS PARA ATRÁS!
PREPÁRENSE, CABROS. ¡AH! ESTÁ LA MUNICIPALIDAD!
A MÍ ME ESTÁ DANDO SUSTO. ¿Y A USTEDES?
POCO DESPUÉS...
¡OIGA! ¿QUIÉN ES EL QUE MANDA AQUÍ?
¡EL ALCALDE, PUES, HOMBRE! ¿POR QUÉ?

ES QUE QUEREMOS HABLAR CON ÉL.
¿HABLAR CON EL ALCALDE USTEDES?
¿ACASO NO PODEMOS HABLARLE PORQUE SOMOS NIÑOS?
NO DIJE ESO. ¡BIEN! SIGAN POR ESE PASILLO. AL FONDO ESTÁ LA OFICINA DEL ALCALDE.
¡MUCHAS GRACIAS!
NO CREO QUE LOS DEJEN ENTRAR. ¡ESPEREN! ¿TIENEN HORA?
¿Y PA QUÉ? ¿HAY QUE ENTRAR CON RELOJ PARA HABLAR CON EL ALCALDE?
A...L...C...A...L...D...I...A. ¡AQUÍ ES! ¿ENTRAMOS?
¡PERO CLARO!
¿QUÉ DESEAN?
QUEREMOS HABLAR CON EL ALCALDE.

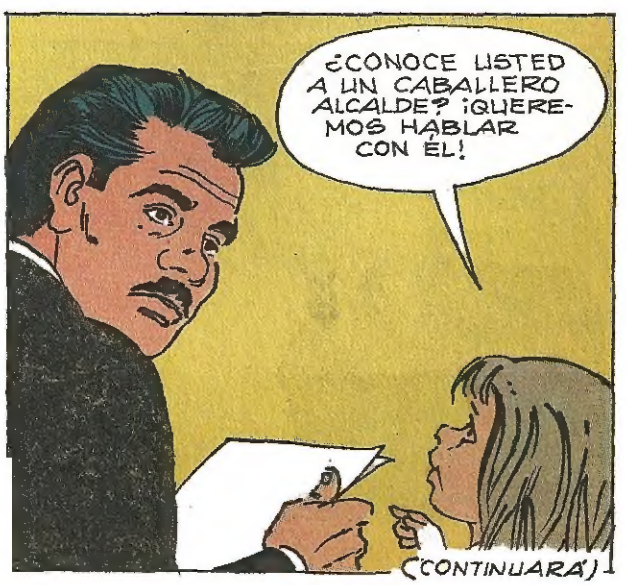
DÍGANME A MÍ NO MÁS LO QUE QUIEREN.
ESTE... TENEMOS QUE VERLO Y...

¡PERO ES QUE USTEDES NO TIENEN HORA, NIÑOS!

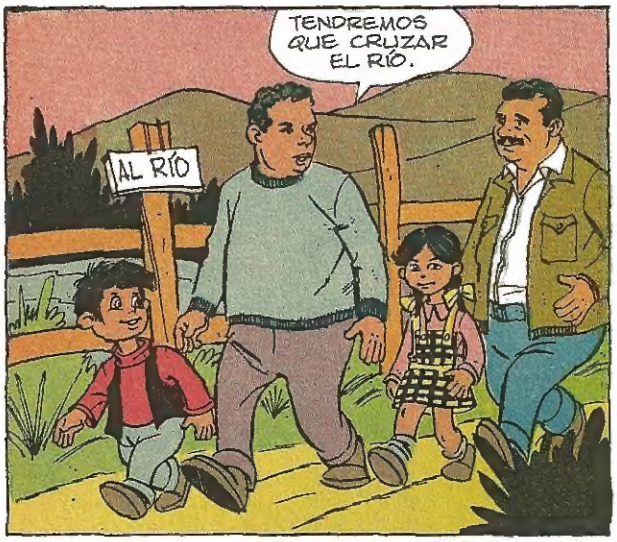
YA SALIÓ CON LO QUE NOS DIJO EL OTRO "GALLO".
A MÍ ME DA LO MISMO VOLVER CUALQUIER OTRO DÍA. TOTAL...

Y MIENTRAS LOS DEMÁS DISCUTEN...

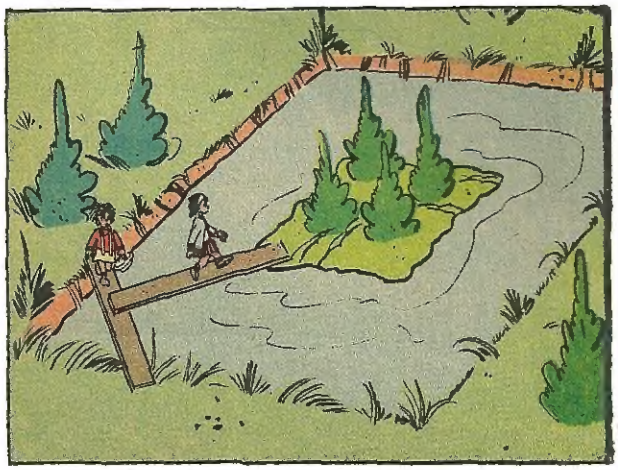
¡OIGA, SEÑOR! ¡PISCHT!


¿CONOCE USTED A UN CABALLERO ALCALDE? ¡QUEREMOS HABLAR CON ÉL!
(CONTINUARÁ)

CÓMO CRUZAR EL RÍO

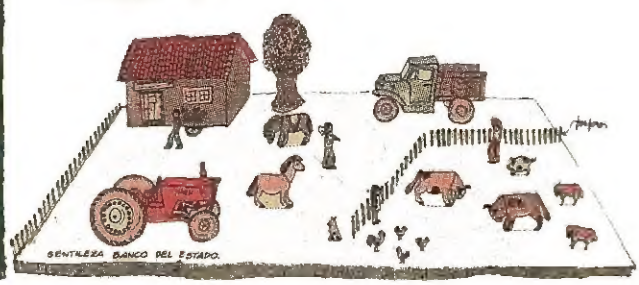


SOLUCIÓN AL Nº ANTERIOR.

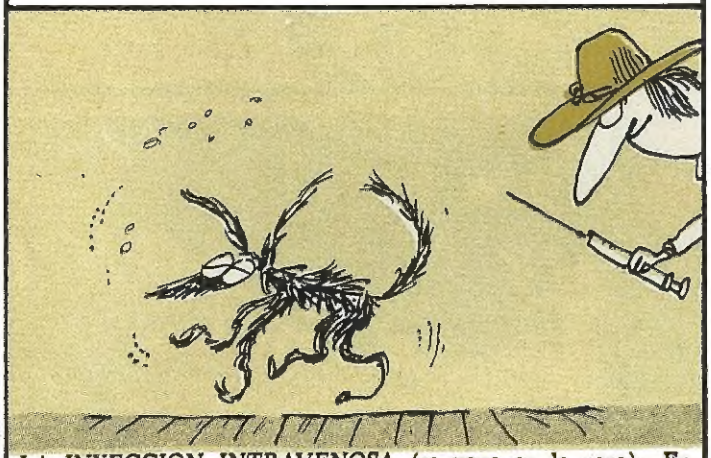


UN ASENTAMIENTO CAMPESINO

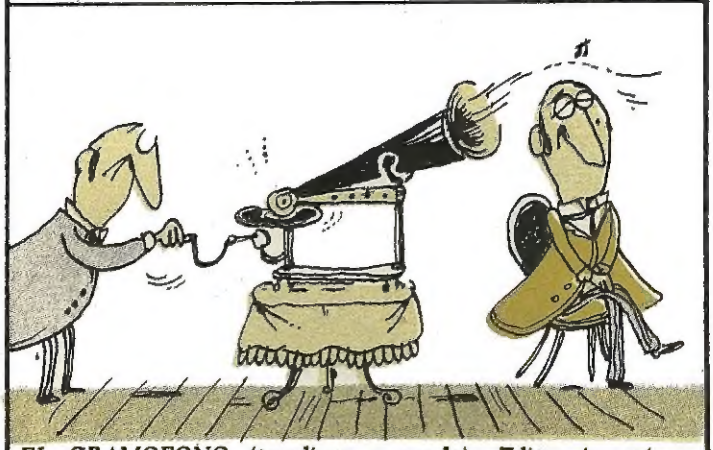
Les mostramos de nuevo el asentamiento completo. Parte de las figuras aparecieron en "Cabrochico" Nº 2 y las que no alcanzan a aparecer en este número vendrán en "Cabrochico" Nº 4



LOS PRECURSORES



LA INYECCION INTRAVENOSA (se pone en la vena): En 1656 el inglés Wren fue el primero que inyectó a un perro vino y cerveza en una vena. El perro se "curó" inmediatamente.



EL GRAMOFONO (tocadiscos a cuerda): Edison inventó en 1878 su fonógrafo. Pero en 1890 E. Berliner usando una corneta y un disco plano inventó el gramófono.

EL TELESCOPIO: Parece que lo inventaron dos holandeses: Hans Yansen y su hijo Zacharia. Pero quien se hizo famoso con él fue Galileo.

cabrochico

N.º 3 AÑO I

PRODUCCION DE LA DIVISION DE PUBLICACIONES INFANTILES Y EDUCATIVAS DE LA EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

DERECHOS RESERVADOS.

AV. SANTA MARIA 076 CAS. 1055 SANTIAGO DE CHILE.

DIRECTOR EDITOR: PATRICIO GARCIA F.

DIRECCION Y COORDINACION: SAUL SCHKOLNIK

RESPONSABILIDAD CONTENIDO: M. ANGELICA RODRIGUEZ

ARTE Y DIAGRAMACION: JAIME GONZALEZ B. LILIANA GONZALEZ M.

COORD. ARTISTICO HISTORIETAS: ABEL ROMERO

DIBUJOS: OSKY, LUIS JIMENEZ, MARTA CARRASCO, GUILLERMO DURAN.

COLORISTAS: L. DURAN, J. ARAYA, MERCEDES CORREA.

MECANICA FOTOGRAFICA: LUIS ACEVEDO

SECRETARIA: PILAR FERNANDEZ VERONICA JESAM

ENCARGADAS DE REVISTA: ANITA VEGA Y I. M. NOVOA

REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN

ESTA REVISTA ES PUBLICADA CON LA COLABORACION DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACION PRE-ESCOLAR DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

PRECIO DE VENTA: E° 3,50. RECARGO POR FLETE, E° 0,50.

¿SERA LA CAPERUCITA?

GENTILEZA BANCO O'HIGGINS

ROMPECABEZAS